

МІЖРЕГІОНАЛЬНА
АКАДЕМІЯ УПРАВЛІННЯ ПЕРСОНАЛОМ



МАУП

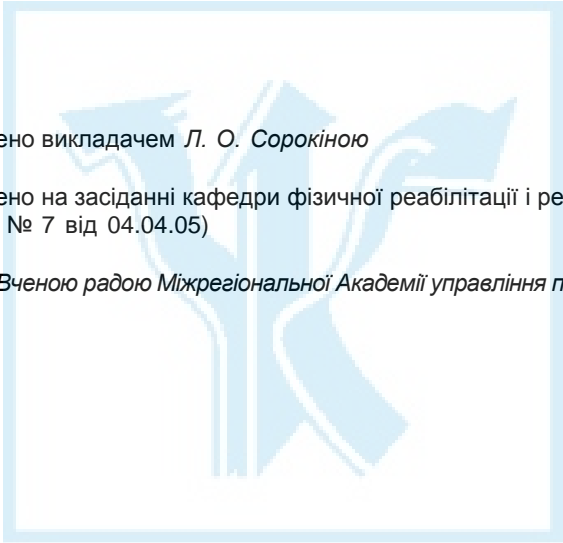
**НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА
дисципліни**

“ЕСТЕТИЧНА РЕАБІЛІТАЦІЯ”

**(для спеціалістів, магістрів спеціальності
“Фізична реабілітація”)**

МАУП

Київ 2005



Підготовлено викладачем *Л. О. Сорокіною*

Затверджено на засіданні кафедри фізичної реабілітації і рекреації
(протокол № 7 від 04.04.05)

Схвалено Вченою радою Міжрегіональної Академії управління персоналом

Сорокіна Л. О. Навчальна програма дисципліни “Естетична реабілітація” (для спеціалістів, магістрів спеціальності “Фізична реабілітація”). — К.: МАУП, 2005. — 14 с.

Навчальна програма містить пояснювальну записку, навчально-тематичний план, програмний матеріал до вивчення дисципліни “Естетична реабілітація”, контрольні питання, а також список рекомендованої літератури.

© Міжрегіональна Академія
управління персоналом (МАУП), 2005

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Навчальна дисципліна “Естетична реабілітація” є складовою підготовки фахівців у сфері управління фізичною культурою, спортом і туризмом. Ця програма розрахована на студентів, які навчаються за освітньо-кваліфікаційним рівнем “магістр” і не мають базової підготовки.

Мета дисципліни — ознайомити студентів із загальними положеннями нового в Україні напряму професійної діяльності — естетичної реабілітації (габітарний імідж людини), яка формується відповідно до програми ВООЗ “Здоров’я здорових” та Глобальної стратегії Всесвітньої організації охорони здоров’я з питань раціонального харчування, фізичної активності.

Для сучасного світу характерною є глобалізація з формуванням єдиного міжнародного ринку товарів та послуг. Це потребує нових принципів підготовки спеціалістів і введення стандартів “габітарного іміджу”. Більшість економічно розвинених держав світу приділяє значну увагу цьому напряму діяльності. Майже доведеним є факт, що успішний бізнес, кар’єра залежать не тільки від особистих якостей, а й від габітарного іміджу (зовнішність, поведінка, спілкування). В Україні сформовані й функціонують галузі промисловості (парфумерно-косметична, легка та ін.), відомства (охорони здоров’я, фізичної культури та спорту, освіти), які поставляють на ринок послуги “культурно-соціального” призначення, але вони існують як окремі роз’єднані частини, і тому, незважаючи на якість цих послуг, не вдається отримати повного ефекту з формування індивідуального “габітарного іміджу” людини. Тому виникла потреба підготовки фахівців, які могли б синтезувати засоби та методи, розроблені в різних галузях суспільства.

Основою формування знань, умінь і навичок у навчальній дисципліні “Естетична реабілітація” є лекції, лабораторні та тренінгові заняття, а також самостійна робота. Під час навчання студенти користуються комплектом методичних матеріалів та списком рекомендованої літератури.

НАВЧАЛЬНО-ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
вивчення дисципліни

“ЕСТЕТИЧНА РЕАБІЛІТАЦІЯ”

№ пор.	Назва теми
1	Вступ. Естетична реабілітація та її місце в системі наук
2	Становлення теоретичних основ естетичної реабілітації та їх розвиток
3	Проблеми оптимізації та гармонізації особистості людини як єдиної біосоціальної системи
4	Принципи формування людини сучасного вигляду — успішного громадянина держави
5	Сучасні технології естетичної реабілітації
6	Сучасні засоби комплексного оздоровлення людини
7	Основи косметології
8	Декоративна косметика
9	Психосоматичний паттерн (портрет) людини
10	Комунікативні функції особистості та основи PR

ПРОГРАМНИЙ МАТЕРІАЛ
до вивчення дисципліни

“ЕСТЕТИЧНА РЕАБІЛІТАЦІЯ”

Тема 1. Вступ. Естетична реабілітація та її місце в системі наук

Визначення естетичної реабілітації у вітчизняних і зарубіжних школах. Становлення та розвиток наукового напрямку. Зміст та основні визначення. Об'єкт і завдання дисципліни. Основні етапи історичного розвитку естетичної реабілітації. Основні розділи та напрями розвитку науки. Формування естетичної реабілітації як самостійної галузі знань. Специфіка естетичної реабілітації.

Література [4; 10; 19]

Тема 2. Становлення теоретичних основ естетичної реабілітації та їх розвиток

Зародження знань з естетичної реабілітації. Перші історичні відомості про “ідеал краси людини”. Праці античних авторів, учених періодів Відродження, становлення індустріалізованого суспільства та глобалізації. Нагромадження та аналіз фактичного матеріалу. Виникнення суспільних шкіл, центрів, професійних асоціацій. Сучасні дослідження з естетичної реабілітації. Розвиток естетичної реабілітації в Україні. Проблеми співвідношення соціуму, культури та гармонійно розвинутої людини (природа — екологія — соціальне буття людини — санологія — здорова людина). Основні критерії, які характеризують гармонійно розвинутого громадянина. Соціальне, психічне та фізичне здоров'я громадян як інтегративні показники здоров'я нації, якості життя та соціального стандарту життя суспільства. Сучасні соціальні та економічні аспекти здоров'я громадян. Моделювання та прогнозування розвитку суспільства та ролі громадян у цьому процесі. Основні альтернативи розвитку взаємин суспільства та здорової людини. Проблеми майбутнього системи.

Література [6; 9; 18]

Тема 3. Проблеми оптимізації та гармонізації особистості людини як єдиної біосоціальної системи

Визначення складових систем “людина — здоров'я — краса”, “здоров'я — емоції — краса” та “суспільство — людина — природа”. Місце категорії “гармонія” в системі формування культурної та оздоровчої свідомості людини. Комплексний характер та інтегративна роль естетично-оздоровчого виховання в структурі загального виховного процесу. Основні напрями та засоби формування свідомості, культури та відповідальності в галузі естетичної реабілітації людини. Мода та стиль.

Література [4; 9; 13; 19]

Тема 4. Принципи формування людини сучасного вигляду — успішного громадянина держави

Визначення поняття “людина сучасного вигляду”. Особливості етнічних, національних, історичних, соціальних поглядів на габітарний імідж людини. Складові, які формують габітарний імідж сучасної людини. Вплив глобалізації на формування стандарту вигляду сучасної людини. Соціальні, професійні вимоги до людини сучасного вигляду. Принцип індивідуалізації особистості та габітарного іміджу людини. Негативні тенденції, які виникають при використанні принципу глобалізованого габітарного іміджу сучасної людини. Шляхи розвитку цього напрямку з урахуванням історичних традицій українського народу та особистості громадян України.

Література [4; 9; 13; 19]

Тема 5. Сучасні технології естетичної реабілітації

Визначення поняття “технологія”. Технологія як засіб організації діяльності в галузі естетичної реабілітації. Сучасні міжнародні вимоги до впровадження технологій (стандартизація, контроль якості, доступність, ефективність і безпечність). Міжнародні стандарти ISO 9001:2000, GCP, GPP, GLP. Види технологій. Основні етапи впровадження. Механізми реалізації оздоровчо-відновлювальних технологій в естетичній реабілітації. Управлінський аспект технологій в естетичній реабілітації (менеджмент і маркетинг, система роботи з користувачем). Сучасні методи діагностики, експрес-діагностика, моніторинг і корекція функціонального стану організму людини. Сучасні вимоги до професійної підготовки фахівця в галузі естетичної реабілітації.

Література [3–7; 11; 14; 15; 18]

Тема 6. Сучасні засоби комплексного оздоровлення людини

Сучасні вимоги до систем комплексного оздоровлення людини. Складові комплексного оздоровлення. Поєднання місцевого та загального в структурі комплексного оздоровлення людини.

Морфофункціональні якості структур, які формують рухові сегменти організму людини (тиксотропні властивості сполучної та м'язової тканин, тканинне кровозабезпечення, репаративні властивості, стан тканинних бар'єрів). Структурна організація системи регуляції обмінних процесів в організмі людини (енергетичний і пластичний обмін). Соматотропний гормон і функція гіпофізу в регулюванні метаболізму організму людини. Методи впливу на метаболічні та місцево-тканинні властивості рухових сегментів організму людини. Принципи оптимізації рухової активності та дихання в організмі людини. Сучасні принципи розробки системи "субстрат поповнення" замість традиційної "субстрат заміщення". Індивідуалізація комплексного оздоровлення організму людини. Науково доказова клінічна практика MC GCP в системі комплексного оздоровлення людини.

Література [3–7; 11; 14; 15; 18]

Тема 7. Основи косметології

Класифікація косметичних послуг (гігієнічні, виробничі, лікувальні, пластичні, декоративні). Морфофункціональні аспекти в косметології (функції шкіри, старіння шкіри, витоки здоров'я). Основи бактеріології, гігієни та санітарії в косметології. Профілактика косметичних недоліків людини (гігієнічна косметологія). Косметичні процедури в косметиці (маски, души, ванни, компреси, масаж та ін.).

Взаємозв'язок між змінами шкіри та станом внутрішніх органів. Етіопатогенетичні механізми в естетичній реабілітації (хвороби цивілізації). Структурно-метаболічна реабілітація та корекція з основами фармакології. Нутриціологія. Рухова пластика (корекційна гімнастика, фітнес, шейпіг та ін.). Спеціальні види естетичної реабілітації (діти, вагітні, чоловіки, люди старших вікових груп та ін.). Основні ускладнення та побічні зміни в організмі людини від використання косметичних засобів і процедур.

Література [16; 17]

Тема 8. Декоративна косметика

Засоби парфумерії та косметики (фармацевтична хімія, фіто-, аромакосметичні засоби). Фітобіоінтеграція в естетичній реабілітації. Проблеми вибору засобів декоративної косметики та санітарно-гігієнічного догляду. Сучасні тенденції в розвитку ринку товарів і послуг декоративної косметики.

Література [16; 17]

Тема 9. Психосоматичний паттерн (портрет) людини

Сучасна класифікація психотипів людини. Ознаки психотипів, їх особливості. Визначення індивідуального психосоматичного портрета людини (діагностика) та засоби коригування. Психогігієна та раціональна психотерапія. Реабілітаційна педагогіка. Сучасні напрями розвитку цієї галузі.

Література [3; 6; 19]

Тема 10. Комунікативні функції людини та основи PR

Значення іміджу особистості в суспільно-політичному житті людини. Основні принципи створення особистості в її суспільно-політичному житті. Основні складові іміджу та образу особистості. Психологія спілкування між людьми. Культура спілкування. Роль міміки та жестів у спілкуванні. Сучасні засоби письмового та електронного спілкування. Вплив засобів інформації на особистість. Природа та суспільні функції PR. Механізми впливу PR-засобів на людину. Основні принципи розробки та планування перманентних PR-компаній особистості. Прямий та опосередкований вплив засобів масової інформації на особистість людини (позитивні та негативні складові).

Література [1; 2; 8–11; 13]

КОНТРОЛЬНІ ПИТАННЯ

1. Визначення естетичної реабілітації у вітчизняних і зарубіжних школах.
2. Зміст, основні визначення, об'єкт і завдання курсу “Естетична реабілітація”.
3. Сучасні напрями формування естетичної реабілітації як самостійної галузі знань.
4. Історичні відомості та розвитку уявлень про ідеал краси людини.
5. Визначення сучасного стандарту габітарного іміджу людини.
6. Сучасні дослідження з естетичної реабілітації та розвиток цього напрямку науки в Україні.
7. Основні критерії та ознаки, що характеризують гармонійно розвиненого громадянина.
8. Соціальне, психічне та фізичне здоров'я громадян як інтегративні показники здоров'я нації, якості життя та соціального стандарту життя суспільства.
9. Сучасні соціальні та економічні аспекти здоров'я громадян.
10. Визначення складових систем: “людина — здоров'я — краса”, “здоров'я — емоції — краса” та “суспільство — людина — природа”.
11. Місце категорії “гармонія” в системі формування культурної та оздоровчої свідомості людини.
12. Основні напрями та засоби формування свідомості, культури та відповідальності в галузі естетичної реабілітації людини.
13. Особливості етнічних, національних, історичних, релігійних, соціальних поглядів на габітарний імідж людини та визначення поняття “людина сучасного вигляду”.
14. Вплив глобалізації на формування стандарту вигляду сучасної людини.
15. Принцип індивідуалізації особистості та габітарного іміджу людини.

16. Негативні тенденції, які виникають при використанні принципу глобалізованого габітарного іміджу сучасної людини.
17. Технологія як засіб організації діяльності в галузі естетичної реабілітації.
18. Сучасні міжнародні вимоги до впровадження технологій (стандартизація, контроль якості, доступність, ефективність і безпечність).
19. Міжнародні стандарти ISO 9001:2000, GCP, GPP, GLP.
20. Види технологій та основні етапи впровадження.
21. Механізми реалізації оздоровчо-відновлювальних технологій в естетичній реабілітації.
22. Управлінський аспект технологій в естетичній реабілітації (менеджмент і маркетинг, система роботи з користувачем).
23. Сучасні методи діагностики, експрес-діагностика, моніторинг і корекція функціонального стану організму людини.
24. Вимоги до професійної підготовки фахівця в галузі естетичної реабілітації.
25. Сучасні вимоги до систем комплексного оздоровлення людини.
26. Складові комплексного оздоровлення.
27. Поєднання місцевого та загального в структурі комплексного оздоровлення людини.
28. Морфофункціональні особливості структур, які формують рухові сегменти організму людини (тиксотропні властивості сполучної та м'язової тканин, тканинне кровозабезпечення, репаративні властивості, стан тканинних бар'єрів).
29. Структурна організація системи регуляції обмінних процесів в організмі людини (енергетичний і пластичний обмін).
30. Соматотропний гормон і функція гіпофізу в регулюванні метаболізму організму людини.
31. Методи впливу на метаболічні та місцево-тканинні властивості рухових сегментів організму людини.

32. Принципи оптимізації рухової активності та дихання в організмі людини.
33. Індивідуалізація комплексного оздоровлення організму людини. Доказова клінічна практика MC GCP в системі комплексного оздоровлення людини.
34. Класифікація косметичних послуг (гігієнічні, виробничі, лікувальні, пластичні, декоративні).
35. Морфофункціональні принципи, які використовуються в косметології (функції шкіри, старіння шкіри, витоки здоров'я).
36. Профілактика косметичних недоліків людини (гігієнічна косметологія).
37. Косметичні процедури в косметичці (маски, души, ванни, компреси, масаж та ін.).
38. Взаємозв'язок між змінами шкіри та станом внутрішніх органів.
39. Структурно-метаболична реабілітація і корекція з основами фармакології. Нутриціологія.
40. Рухова пластика (корекційна гімнастика, фітнес, шейпінг та ін.).
41. Спеціальні види естетичної реабілітації (діти, вагітні, чоловіки, люди старших вікових груп та ін.).
42. Основні ускладнення та побічні зміни в організмі людини від використання косметичних засобів і процедур.
43. Засоби парфумерії та косметики (фармацевтична хімія, фіто-, аромакосметичні засоби).
44. Фітобіоінтеграція в естетичній реабілітації.
45. Проблеми вибору засобів декоративної косметики та санітарно-гігієнічного догляду.
46. Сучасні тенденції в розвитку ринку товарів і послуг декоративної косметики.
47. Сучасна класифікація психотипів людини.
48. Ознаки психотипів, їх особливості.
49. Визначення індивідуального психосоматичного портрета людини (діагностика) та засоби коригування.
50. Психогігієна та раціональна психотерапія.

51. Значення іміджу особистості в суспільно-політичному житті людини.
52. Основні принципи створення особистості в її суспільно-політичному житті.
53. Основні складові іміджу та образу особистості.
54. Психологія спілкування між людьми.
55. Культура та роль міміки та жестів у спілкуванні.
56. Сучасні засоби письмового та електронного спілкування.
57. Вплив засобів інформації на особистість.
58. Природа, суспільні функції та механізми впливу PR-засобів на людину.
59. Основні принципи розробки та планування перманентних PR-компаній особистості.
60. Прямий та опосередкований вплив засобів масової інформації на особистість людини (позитивні та негативні складові).

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. *Блажнов Е. А.* Паблик рилейшнз. — М., 1994.
2. *Блэк С.* Введение в паблик рилейшнз. — Ростов н/Д, 1998.
3. *Бороздина Г. В.* Психология делового общения. — М., 1998.
4. *Вербицкий А. А.* Активное обучение в высшей школе: контекстный подход. — М.: Высш. шк., 1991.
5. *Емерен Ф. Х., Гроотендорст Р.* Аргументация, коммуникация и ошибки. — СПб., 1992.
6. *Гарифуллин Р.* Энциклопедия блефа. Манипуляционная психология и психотерапия. — Казань, 1995.
7. *Глухов Г. Н., Шиленко Ю. В., Леонтьев В. К.* Система гарантий качества в здравоохранении // Экономика здравоохранения, 1998. — № 2/26.
8. *Гриняев С. Н.* Интеллектуальное противодействие информационному оружию. — М., 1999.
9. *Дейвис Ф.* Ваш абсолютный имидж. Книга для политиков и бизнесменов, мужчин и женщин. — М., 1997.

10. *Джеймс Дж.* Эффективный самомаркетинг. Искусство создания положительного образа. — М., 1998.
11. *Зверширв А.* Коммуникационный менеджмент. Рабочая книга менеджера PR. — СПб., 1997.
12. *Иванов В.* Манера, лицо и стиль. — М., 1996.
13. *Имидж лидера: Психол. пособие для политиков.* — М., 1994.
14. *Качество* медицинской помощи. Глоссарий. Россия—США. Российско-Американская межправительственная комиссия по экономическому и технологическому сотрудничеству. Комитет по здравоохранению. Проект. Доступность качественной медицинской помощи. — 1999.
15. *Михайлова Н. В., Гилязетдинов Д. Ф.* Обеспечение качества медицинского обслуживания // Стандарты и качество. — 1999.
16. *Справочник по косметике / Под ред. М. А. Розентула.* — М., 1996.
17. *Справочник по врачебной косметике / Под ред. Б. Т. Глухенького.* — К.: Здоровья, 1989.
18. *Стародубов В. И., Воробьев П. А., Якимов О. С., Семенов В. Ю.* Основные положительные концепции стандартизации медицинских услуг // Экономика здравоохранения. — 1997. — № 10/22.
19. *Столяренко Л. Д.* Основы психологии. — Ростов н/Д: Феникс, 1997.

МАУП

ЗМІСТ

Пояснювальна записка	3
Навчально-тематичний план вивчення дисципліни “Естетична реабілітація”	4
Програмний матеріал до вивчення дисципліни “Естетична реабілітація”	4
Контрольні питання	9
Список рекомендованої літератури	12



Відповідальний за випуск *Н. Г. Потапенко*
Редактор *О. В. Лисицька*
Комп'ютерне верстання *Т. В. Кулік*

МАУП
Зам. № ВКЦ-2197

Міжрегіональна Академія управління персоналом (МАУП)
03039 Київ-39, вул. Фрометівська, 2, МАУП